

Kammermusikabend [Vier:Klang]

mit dem *Geschwister Kammenos Quartett*



Antonín Dvorak (1841-1904)

Fünf Bagatellen Op. 47

1. Allegretto scherzando
2. Tempo di minuetto. Grazioso
3. Allegretto scherzando
4. Canon. Andante con moto
5. Poco Allegro

Johann Christian Bach (1735-1782)

Trio IV in C-Dur

1. Adagio
2. Menuett – Trio

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Klaviersonate Nr. 26 Es-Dur Op. 81a, »Les Adieux«

1. Das Lebewohl. Adagio – Allegro
2. Abwesenheit. Andante espressivo
3. Das Wiedersehn. Vivacissimamente

Geschwister Kammenos Quartett

Klangintermedium I »Te deprecamur«

über Orlando di Lassos Bicinium *Te deprecamur largium*

Ernesto Köhler (1849-1907)

Au vol d'Oiseau op. 98

aus *Scènes pittoresques*

Lennox Berkeley (1903-1989)

Concertino op. 49

1. Allegro moderato
2. Aria I – Lento
3. Aria II – Andantino
4. Vivace (Finale)

- ~70 Minuten ohne Pause

- Programm erweiterbar auf ~90-100 Minuten mit Pause (+ ~20 Minuten) mit Werken von Joseph Haydn (Divertimento in F-Dur Hob. XIV: 9), Felix Mendelssohn-Bartholdy (Fuge, *Ich ruf zu dir* op. 21) / Moderation möglich
- Honorarvorstellung (VB): 400 € pro Musiker: in zzgl. Fahrtkosten zzgl. Unterkunft.
Alternativ: Pauschalhonorar von 2.000 € für das gesamte Ensemble, inkl. Fahrtkosten und Unterkunft.